

Критерии проверки и выявления победителей.

1. Принципы выявления победителей. Действуют две схемы выявления победителей и призеров в многоборье: по сумме набранных баллов и по полноте выполнения одного задания (кроме заданий №1 и №2 для 10–11 классов).

1.1 Победителями являются те, кто набрал следующую сумму баллов в соответствии с классом, в котором обучается участник:

класс	Минимальное число баллов для зачета в многоборье	Минимальное число баллов для победы в конкурсе по литературе	Максимальное суммарное число баллов для класса
6	10	24	50
7	11	26	50
8	13	28	50
9	15	30	50
10	13	22	30
11	17	22	30

1.2. Победителями считаются те, кто выполнил любое одно задание (кроме заданий №1 и №2 для 10–11 классов) на максимальное количество баллов или «максимум минус один» балл. Призерами в многоборье считаются участники, набравшие «максимум минус два» балла (кроме заданий №1 и №2 для 10–11 классов).

Обращаем ваше внимание на то, что задания №1 и №2 адресованы только ученикам 1–9 классов и в случае выполнения этих заданий учениками 10–11 классов оцениваться не будут.

2. Критерии проверки заданий.

За особенно удачные формулировки ответов, ценные нетривиальные мысли жюри вправе начислить бонусные баллы (из расчета не более 3 баллов за каждое задание).

Обращаем внимание участников на то, что за ответы без пояснений максимальное число баллов не выставляется.

Если автор выдвигает разумную, пусть даже ошибочную, гипотезу в ответ на какой-либо из вопросов, ему, напротив, может быть начислено некоторое количество баллов за ответ (в зависимости от степени обоснованности и логичности его предположения).

Внимание! Если жюри находит в работе цитаты из Интернета, то участнику выставляется нуль баллов, т.е. работа аннулируется.

Задание 1. (Для 1–9 классов).

Максимум 10 баллов.

Номер вопроса	Формулировка	Максимальное число баллов
1	<i>Определите, какой отрывок принадлежит перу Лофтинга. Почему вы так думаете?</i>	1
2	<i>Как называется книга К. Чуковского?</i>	1
3	<i>Придумайте, какие еще животные могли бы быть у доктора У и какие бы у них могли быть имена.</i>	1
4	<i>Какие еще вам известны произведения, где животные разговаривают с людьми?</i>	2
5	<i>Какие вы знаете произведения для детей, в которых бы русские писатели пересказывали, перелагали, переделывали</i>	3

	<i>или продолжали истории, сочиненные писателями иностранными? (Укажите названия и авторов)</i>	
6	<i>Зачем, по-вашему, писатели могут переделывать или переписывать чужие книги? Рассмотрите хотя бы один пример подробнее</i>	2

Задание 2. (Для 1–9 классов).

Максимум 10 баллов.

Номер вопроса	Формулировка	Максимальное число баллов
1	<i>4 строчки про игрушки</i>	2
2	<i>Стихотворный размер, композиция</i>	3
3	<i>Сколько героев, кто кого утешает, кто что уронил</i>	5

Задание 3.

Максимум 10 баллов.

Номер вопроса	Формулировка	Максимальное число баллов
1	<i>Комментарий (Хотин, Водопад и др.)</i>	4
2	<i>Цитаты и реминисценции, термины</i>	2
3	<i>Сочинение собственного стихотворения о размере</i>	4

Задание 4.

Максимум 10 баллов.

Номер вопроса	Формулировка	Максимальное число баллов
1	<i>Автор, название, имена</i>	2
2	<i>Объяснение, зачем в романе рассказан сон</i>	2
3	<i>Перечисление произведений, в которых встречаются описания снов</i>	2
4	<i>Рассуждение о том, зачем авторам может понадобиться включить описание сна в произведение Подробный анализ нескольких примеров таких произведений</i>	4

Задание 5.

Максимум 10 баллов.

Номер вопроса	Формулировка	Максимальное число баллов
1	<i>Определение авторства с аргументацией</i>	2
2	<i>Терцины</i>	1
3	<i>Как можно полнее ответьте, чем похожи эти стихотворения (обратите внимание и на содержание, и на форму) и в чем основные различия между ними</i>	7