

За особенно удачные формулировки ответов, ценные нетривиальные мысли жюри вправе начислить бонусные баллы (из расчета не более 3 баллов за каждое задание).

Обращаем внимание участников на то, что за ответы без пояснений максимальное число баллов не выставляется.

Если автор выдвигает разумную, пусть даже ошибочную, гипотезу в ответ на какой-либо из вопросов, ему, напротив, может быть начислено некоторое количество баллов за ответ (в зависимости от степени обоснованности и логичности его предположения).

Внимание!!! Если жюри находит в работе цитаты из Интернета, то участнику выставляется нуль баллов, т.е. работа аннулируется.

Решение задачи №1. (задача для школьников 6–9 классов)

Максимум 10 баллов.

Формулировка	Максимум
Сравните отрывки: опишите, чем они похожи и в чём основные различия между ними.	5
Определите, к какому стихотворению относится иллюстрация.	1
Поясните, почему вы так думаете?	1
Сочините свое маленькое стихотворение о какой-нибудь цифре.	3

Решение задачи №2. (задача для школьников 6–9 классов)

Максимум 10 баллов.

Формулировка	Максимум
Сравните отрывки: подробно опишите, чем они похожи и в чем основные различия между ними.	5
По каким деталям можно догадаться, что действие обоих произведений разворачивается не в наши дни, а несколько десятилетий назад?	2
Что в этих отрывках должно быть непонятно тем, кто не читал произведений целиком? Если можете, разъясните непонятные места.	2
Как вам кажется, какой отрывок представляет собой окончание произведения? Почему вы так думаете?	1 (за аргументацию)

Решение задачи №3. (для школьников 10–11 классов – задача № 1)

Максимум 10 баллов.

Формулировка	Максимум
Если вы знаете, напишите, что общего в судьбах этих поэтов.	2
Определите, какое произведение какому поэту принадлежит (это несложно сделать с помощью интернета), и напишите, как бы вы это сделали без подсказок, исходя только из того, что вы знаете о творчестве этих поэтов.	2
Как можно полнее ответьте, чем похожи стихотворения (обратите внимание и на содержание, и на форму) и в чем основные различия между ними.	6

Решение задачи №4. (для школьников 10–11 классов – задача № 2)

Максимум 10 баллов.

Формулировка	Максимум
Если можете, назовите автора и произведение. Ответ. <i>Н.В. Гоголь "Мертвые души"</i>	1
Как проявляется в этих отрывках отношение автора к героям?	3
Какие вам известны произведения русской и зарубежной литературы, в которых изображены танцующие люди? (Назовите как можно больше таких произведений, не забудьте указать их авторов).	3
Зачем писателям может понадобиться изображать танцующих людей? (Рассмотрите несколько примеров).	3

Решение задачи №5. (для школьников 10–11 классов – задача № 3)

Максимум 10 баллов.

Формулировка	Максимум
Как называется эта форма? Ответ. <i>Танка</i>	1
Каковы ее особенности?	2
Определите произведения, авторов, героев. (<i>Всего требуется вписать 9 ответов.</i>) Ответ см. ниже	1–3 верных ответа — 1 балл, 4–6 верных ответов — 2 балла, 7–9 верных ответов — 3 балла.
Сочините свое стихотворение в этой форме — монолог героя известного произведения русской или зарубежной литературы.	4

Ответ.

Стих	Произведение	Автор	Герой
1	Война и мир	Лев Николаевич Толстой	Князь Андрей
2	Евгений Онегин	Александр Сергеевич Пушкин	Владимир Ленский
3	Горе от ума	Александр Сергеевич Грибоедов	Софья Фамусова